

# Christian Familiari : un œil nouveau dans la photo

Des images surprenantes en forme de prouesse technique, des applications multiples et variées. Vive la photo panoramique et la troisième dimension ? C'est ce que semble penser ce Rivesaltais.



Un petit tour sur [www.panosphere.com](http://www.panosphere.com) permet de prendre toute la mesure de la révolution qu'a connue le monde de la photographie durant cette dernière décennie. Photo Philippe Rouah.

Visiter le salon de l'automobile et l'intérieur de ses belles cylindrées par le biais de la photographie panoramique 360° sphérique, se balader depuis un fauteuil sous les voûtes du Palais des Rois de Majorque, découvrir "in situ" le mobil-home qu'on souhaite réserver au camping pour ses prochaines vacances : depuis 2001, Christian Familiari, autodidacte passionné, pilote depuis la commune de Rivesaltes où il est installé, sa petite entreprise.

Le photographe, qui travaille pour des entreprises privées mais également pour le secteur public se défend de toute "vision artistique". Force est pourtant de reconnaître que son œil offre des

points de vue... réellement surprenants.

Sa démarche lui a d'ailleurs récemment valu d'être choisi par M6 et Turbo. fr pour réaliser un "voyage" à l'intérieur de véhicules du Mondial de l'auto.

*"En fait, les applications de mon boulot sont multiples. Avec la photo panoramique sphérique, le type qui habite à 800 km d'ici et qui souhaite louer un studio au bord de la mer peut visiter l'appartement de son ordinateur et constater qu'il n'y a pas d'entourloupes quant à "la vue imprenable".*

*Autre exemple : les communes peuvent également par cet axe permettant des prises de vue originales, mieux promouvoir leurs sites internet."*

## De très nombreux débouchés

Un petit voyage sur le site [www.panosphere.com](http://www.panosphere.com) permet de mesurer l'étendue de son talent mais aussi de prendre toute la mesure de la révolution qu'a connue le monde de la photographie durant cette dernière décennie.

*"En fait, j'ai une double casquette, comme on dit. La photo est un des axes de mon travail, l'autre étant tout ce qui peut concerner les prestations sur la toile comme la création de sites internet..."*

Une grande partie des images de Christian Familiari sont d'abord prises avec un appareil numérique compact avant d'être traitées par informatique pour bâtir une

sphère complète dans laquelle l'internaute pourra se déplacer moyennant un clic de souris.

La aussi, on s'en doute, les applications sont multiples.

On pense notamment aux secteurs d'activités du tourisme, du loisir ou de l'architecture d'intérieur.

Le nouveau défi de ce chef d'entreprise aujourd'hui : la photo 3D... avec lunettes assorties à la clé.

Un nouveau débouché pour les traditionnelles cartes postales ou les posters "souvenir" ?

La démarche est originale et une chose est claire : vous verrez, on en reparlera autour de vous très bientôt.

Thomas Hirsch